

Jade

Bénévole au TNT depuis octobre 2017

22 ans

Née à Toulouse

Chargée de communication à la recherche de sa compagnie / son lieu

Aime : Les spaghetti bolognaise, le vin

Déteste : Voir un chien maltraité



Qui es-tu?

«Je m'appelle Jade, je viens de Toulouse et je suis arrivée à Nantes en Aout. J'ai commencé à faire du théâtre, parce que j'étais une petite fille qui était très mal dans sa peau, j'avais du mal à parler correctement, j'arrivais pas à me poser. En voyant à quel point mon frère était à l'aise et aimé sur scène, je me suis mise en quête de ça moi aussi. Je montais pas tant sur scène par amour de l'art, mais plutôt parce que j'avais envie qu'on m'applaudisse et qu'on me trouve douée. Et puis petit à petit, le théâtre t'amène forcément

des connaissances, des compétences, autant sur toi que sur le monde. Donc c'est devenu quelque chose que j'avais envie de défendre en tant que comédienne. Et puis à 18 ans je me suis demandé si j'avais vraiment envie de me lancer là dedans. J'avais envie de découvrir d'autres choses avant de me jeter à l'eau, mais sans trop m'éloigner du théâtre, qui était ma grande passion. Donc finalement j'ai fait des études en Communication et Arts du Spectacle, et ça a été une révélation. Ce que je veux c'est faire de la communication pour les

artistes, pour le spectacle, pour le monde artistique. Pendant mes études, j'ai pu faire deux stages au Grenier de Toulouse (la plus vieille compagnie de Toulouse), et j'ai appris énormément sur tout ce qui existe autour d'un spectacle. Petit à petit je me suis rendue compte que là où je pouvais vraiment être utile et bien dans ma peau, c'est pas en étant sur scène à recevoir les applaudissements, mais en étant derrière, à me dire que j'ai fait tout ce que j'ai pu pour que le spectacle se passe le mieux possible.»

«Même si tu viens pour donner, le lieu va forcément te renvoyer quelque chose. Peu importe ce que tu as apporté, il y aura un échange équitable.»

Ton histoire avec le TNT?

«En quittant Toulouse, j'ai perdu tous mes repères au niveau du théâtre. J'avais plus cette compagnie pour laquelle je pouvais faire des choses et me sentir épanouie. Je connaissais vaguement le TNT parce que ma compagnie étudiante était venue jouer un soir dans le cadre des mercredi découvertes. Et puis mon copain m'a dit que je pourrais retrouver cette relation d'échange que j'avais avec le Grenier au TNT. Et c'est le cas. Je n'aime pas spécialement tenir la billetterie au TNT, ce qui m'intéresse vraiment c'est faire ce que l'équipe n'a pas forcément le temps de faire.

Je préfère venir toute une après-midi pour aider à créer des projets, et notamment dans le cadre des 20 ans, j'aime bien aider à construire ce qui doit être construit. Par exemple, on a mis en place un Vide-Dressing pour récolter de l'argent pour l'anniversaire, et c'était très intéressant. Au delà de tout ça, je trouve que tout le monde est très gentil et très humble. Toute l'équipe fait du très très bon travail mais ne s'en donne pas l'impression. Comme si ce qu'ils faisaient n'était pas encore suffisant.»

Un message pour nos futurs bénévoles ?

«Être bénévole ici c'est vraiment une relation d'échange. Même si tu viens pour donner, quand tu donnes à un lieu comme ça, tu vas forcément recevoir. Le lieu va forcément te

renvoyer quelque chose. Peu importe ce que tu as apporté, il y aura un échange équitable. Le TNT traite vraiment bien ses bénévoles et a une vraie reconnaissance pour ses bénévoles.