

# Gwendoline

Bénévole au TNT depuis septembre 2017

27 ans

Née à Dieppe (Haute Normandie)

Chargée de production chez la Cie Bel Viaggio

Aime : La musique, les voyages

Déteste : Les brocolis



## Qui es-tu?

«Alors, j'ai fait des études littéraires parce que j'ai toujours aimé le dessin, la littérature, les langues étrangères, la lecture, le théâtre, tout ça. Après mon BTS Tourisme, je me suis rendue compte que ce qui me plaisait c'était la culture, et les voyages. J'ai fini ma licence en Erasmus, à Saragosse, et je suis partie travailler un an en Angleterre, en tant que réceptionniste,

pour apprendre la langue. Dans le cadre de mon master Culture Patrimoine et Tourisme, j'ai passé 4 mois au Real Alcazar de Séville, puis 6 mois à Angers, où j'ai contribué à l'organisation d'un festival de pratiques amateurs étudiantes pluridisciplinaires. C'est ce qui m'a confirmé le domaine vers lequel je voulais m'orienter, la coordination d'évènements culturels. J'ai réalisé deux

saisons d'hiver en hôtellerie à Val Thorens et deux saisons d'été en Sarthe où j'ai été guide conférencier puis assistante à l'organisation d'un Festival. Par la suite, j'ai cherché du travail dans la culture depuis chez moi en Normandie, mais j'ai compris que, quand tu cherches dans la culture, il faut soit avoir du réseau, soit aller sur le terrain. J'ai alors décidé d'aller sur le terrain.»

«Le TNT, c'est un lieu de rencontres hors du commun»

## Ton histoire avec le TNT?

«J'ai décidé d'aller à Nantes parce que j'aime bien, de manière générale, la proposition culturelle de l'Ouest de la France. C'est assez dynamique et ouvert. Si je veux travailler dans la culture, c'est pour pouvoir participer au soutien des projets culturels émergents. Selon moi, le mélange des cultures du monde permet une meilleure compréhension de l'autre, un partage, et d'éviter les conflits. Il y a une énergie dynamique, culturelle et innovante à Nantes. C'est une ville cosmopolite, et chacun apporte sa petite pierre à l'édifice. On m'a conseillé de me rapprocher du bénévolat pour créer un réseau, donc j'ai fait la liste de toutes les structures

culturelles qui me plaisaient, en précisant que j'étais prête à être bénévole si l'équipe était déjà au complet. Aujourd'hui je suis bénévole au TNT, au Cyclope, à la Ruche, et ça se passe super bien. Ce qui est très intéressant au TNT, ce sont Les Découvertes du Mercredi. Avec Céline, Léa et Patricia, notre but est de trouver des compagnies qui n'ont pas forcément l'occasion d'avoir une scène et un public qui les écoute. Ça me permet de faire un petit travail de programmation, ce qui est toujours agréable, et qui plus est avec des personnes très sympas. Pour l'instant on est 4, mais l'équipe est toujours ouverte !»

## Un message pour nos futurs bénévoles ?

«Le TNT, c'est un lieu de rencontres hors du commun, et on est toujours accueillis super chaleureusement par son équipe au top ! On se croirait presque dans une famille. Une des motivations d'un bénévole est d'avoir l'impression que sa présence est réellement utile. Avec l'équipe des Découvertes, on a des responsabilités,

mais sans la pression qui vient normalement avec. De plus, il y a toujours une contrepartie humaine. Par exemple, participer à la billetterie permet de voir des spectacles du TNT, et je suis toujours ressortie comblée par une programmation originale. On peut toucher à tout dans le bénévolat du TNT, et c'est aussi ça qui est intéressant.»