

Pauline

Bénévole au TNT depuis septembre 2017

22 ans

Née à Castres (Tarn)

Etudiante à l'Université de Nantes

Aime : Les chaussettes et le chocolat

Déteste : Les araignées et la solitude



Qui es-tu?

«Je m'appelle Pauline, j'ai 22 ans, je suis née à Castres, dans le Tarn. J'ai fait un DEUG en Arts du Spectacle et Communication à Toulouse. Je ne veux pas spécialement faire un métier qui soit dans la création, mais plutôt dans tout ce qui complète la création, comme l'accompagnement des artistes. Je suis partie à Paris la fleur au fusil pour terminer ma licence de médiation culturelle, et j'ai un peu déchanté. C'est une ville qui t'impose ton rythme, et je n'ai pas su trouver ma place là dedans.

C'était une licence très théorique, j'ai découvert le droit, la compta, l'économie, toutes ces choses qui ne sont pas spécialement passionnantes, mais qui restent nécessaires. On montait une pièce de théâtre toutes les trois semaines, et il fallait organiser toute la médiation autour de ces créations. On s'occupait des dossiers artistiques, des dossiers pédagogiques, des dossiers de presse, on devait penser l'avant et à l'après-spectacle. Ça demandait énormément de

travail, mais il y avait quelque chose de grisant dans cette rigueur. En plus de ça, chaque semaine, on menait des ateliers théâtre auprès d'enfants dans un foyer éducatif, c'était difficile mais très intéressant. On utilisait le théâtre comme outil auprès des enfants pour les aider à développer la confiance en soi, la prise de parole, l'ouverture d'esprit.. En parallèle de mes études, je suis animatrice et formatrice BAFA. Et cette expérience-là m'a permis d'avoir des clés pour mener à bien ce projet.»

«Je suis convaincue qu'un lieu culturel doit également être un lieu de vie»

Ton histoire avec le TNT?

«Après Paris j'ai été acceptée dans un Master socio-culturel à Nantes. Je suis arrivée en Septembre, donc je ne connais pas encore tout, mais ça y est, je pense que j'ai trouvé ma ville. C'est ni trop grand, ni trop petit, et être à proximité de la mer, ça change tout. Mais étant une nouvelle arrivante, il fallait que je trouve un moyen pour rencontrer des gens chouettes. Donc j'ai eu un élan de bénévolat en Septembre, c'était un peu

un biais pour me faire des amis. Je suis aussi depuis longtemps à la recherche de ce qu'on appelle les tiers-lieux, des endroits où on se sent comme à la maison. Ici on peut vraiment arriver et se sentir aussi à l'aise que chez soi, tout en sortant un peu de sa zone de confort. En plus de ça, comme j'aimerais travailler dans un théâtre, c'est toujours intéressant d'avoir accès à l'envers du décor. Et c'est vrai que TNT permet vraiment de voir comment ça se passe.

Un message pour nos futurs bénévoles ?

«N'hésitez pas, si vous êtes à la recherche d'un lieu où on se sent bien, tout simplement. C'est un argument très simple mais je le trouve percutant. C'est rare de trouver un lieu où on se sent bien, et où les

gens sont accueillants. Et on se fait plaisir en profitant des spectacles aussi ! Je suis convaincue qu'un lieu culturel peut également être un lieu de vie, et le TNT est un exemple parfait.»